СПРАВКА

ЗАСЕДАНИЯ ГОРОДСКОГО МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ

УЧИТЕЛЕЙ МУЗЫКИ Г.ОРСКА ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ.

 **№ 4 от 19.12.2023**

**Присутствовали: 8чел.** **(школы№ 4,5,13, 24, 27,28, 31. 43, 49 53)**

**Повестка дня: Мастер-класс «Информационно-коммуникативное пространство урока музыки в условиях реализации обновлённых ФГОС ООО»** (из опыта работы)учителя музыки первой категории МАОУ «Лицей №1 г. Орска Оренбургской области» Прудниковой М.А.

**Цель** - определение эффективности учебной деятельности в процессе использования ИКТ на уроках музыки.

**Задачи:**

1) уточнить сущность, содержание понятия «информационно-коммуникационные технологии»;

2) обобщить собственный опыт применения информационно-коммуникационных технологий на уроке музыки;

 3) предоставить методические материалы по использованию информационно-коммуникационных технологий.

 **Мастер-класс состоял из двух блоков – теоретического и практического.**

 **В первом блоке** было дано содержание понятия «информационно-коммуникационные технологии»; основные задачи, преимущества использования ИКТ в образовании перед традиционным обучением. Были представлены направления использования ИКТ в работе учителя музыки, представлены программы для работы с музыкой на компьютере..

 **Во втором блоке** мастер-класса был представлен опыт работы учителя МОАУ «Лицей №1 г. Орска Оренбургской области» Прудниковой М.А.

 Приведены примеры используемых цифровых средств обучения, которые, в отличие от обычных технических средств обучения ИКТ позволяют не только насытить обучающегося большим количеством готовых, строго отобранных, соответствующим образом организованных знаний, но и развивать интеллектуальные, творческие способности учащихся, их умение самостоятельно приобретать новые знания, работать с различными источниками информации.

 Проводя целенаправленную работу по внедрению информационно-коммуникационных технологий, Прудникова М.А добивается стабильности результатов. В течение двух лет наблюдается 100% успеваемость и высокое качество знаний, повышенный интерес к урокам музыки у обучающихся.

 В результате использования на уроках музыки ИКТ повышается учебная мотивация, формируется эмоционально положительное отношение к предмету, повышается объем выполняемой на уроке работы, формируются навыки подлинно исследовательской деятельности.

 В ходе заседания были раскрыты формы и методы организации работы учителя музыки Прудниковой М.А.. Были представлены фото и видеоотчет.

В заключении мастер-класса присутствующим педагогам было предложено ответить на вопросы анкеты:

1.Была ли тема мастер-класса знакома или вы узнали о ней сегодня впервые?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Перечислите позитивные и негативные моменты в проведении мастер-класса:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Оцените степень эффективности мастер- класса для Вас с точки зрения получения

новых знаний в сфере ИКТ и образовательных технологий (по шкале)

|  |
| --- |
| **0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10** |
| Новых знаний не получила  | Узнала много нового, полезного для работы |

**Решение:**

1. Рекомендовать учителям музыки активно использовать ИКТ в образовательном процессе, т.к. эти технологии позволяют решать одну из важных задач обучения – повышение эффективности урока.

2. Выразить благодарность Прудниковой М.А. творческий подход к представлению опыта работы.

Руководитель ГМО Н.С. Журавлева