**ПРОТОКОЛ**

ЗАСЕДАНИЯ ГОРОДСКОГО МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ

УЧИТЕЛЕЙ МУЗЫКИ Г.ОРСКА ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ.

**№ 6 от 16.02.2025 г.**

**Присутствовали: 11 чел.**

**Повестка дня:**  Творческая гостиная «Современный урок как основа эффективного и качественного образования»"

**Выступили:**

1. В своем выступлении, предваряющем открытый урок в 5 классе, учитель музыки МОАУ «СОШ № 6 г. Орска» **Скиргика Эльвира Евгеньевна,** отметила что современный урок – это и совершенно новый, и не теряющий связи с прошлым.

Актуальный (деятельный), означает важный, существенный для настоящего времени. А еще действенный, современный, имеющий непосредственное отношение к интересам сегодня живущего человека, насущный, существующий, проявляющийся в действительности.

Принципиальным отличием современного подхода является ориентация стандартов на результаты освоения основных образовательных программ. Под результатами понимается не только предметные знания, но и умение применять эти знания в практической деятельности.

• урок должен быть проблемным и развивающим: учитель сам нацеливается на сотрудничество с учениками и умеет направлять учеников на сотрудничество с учителем и одноклассниками;

• учитель организует проблемные и поисковые ситуации, активизирует деятельность учащихся;

• вывод делают сами учащиеся;

• минимум репродукции и максимум творчества и сотворчества;

• время-сбережение и здоровье-сбережение;

• в центре внимания урока – дети; учет уровня и возможностей учащихся, в котором учтены такие аспекты, как профиль класса, стремление учащихся, настроение детей;

• умение демонстрировать методическое искусство учителя;

• планирование обратной связи;

• урок должен быть добрым.

Главное для учителя в новой системе образования – это управлять процессом обучения, а не передавать знания. Функции ученика – активный деятель. То есть учащийся становится активной Личностью, умеющей ставить цели и достигать их, самостоятельно перерабатывать информацию и применять имеющиеся знания на практике. Учителю всегда нужно помнить о своей миссии-формировать целостное мышление ученика.

1. На уроке в 5 классе по теме: «Музыкальные путешествия по странам и континентам» учителем использовались разнообразные формы и методы работы, способствующие развитию личностных, предметным, метапредметных универсальных учебных действий и достижению планируемых результатов. Практически все, озвученные выше принципы современного урока, нашли отражение в открытом уроке.

**Решение:**

1. Запланировать в следующем учебном году серию открытых уроков по теме ГМО

Руководитель ГМО Н.С. Журавлева