ПРОТОКОЛ ЗАСЕДАНИЯ ГОРОДСКОГО МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ

УЧИТЕЛЕЙ МУЗЫКИ Г.ОРСКА ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ.

**№** 2 **от**  17.10.2021

**Присутствовали: 9 чел.**

**Повестка дня: «Школа молодого специалиста».** «Вокально-хоровая работа на уроках музыки».

**Выступили:**

1. Мокина Марина Михайловна, учитель музыки МОАУ «СОШ № 52» в своем выступлении отметила, что вокально-хоровая работа на уроках музыки направлена на формирование у школьников певческой культуры как неотъемлемой части их музыкальной культуры в целом. Цель такой работы — способствовать творческой самореализации школьника посредством хорового пения.
2. На открытом уроке в 4 «А» классе Марина Михайловна наглядно продемонстрировала некоторые методы и приемы вокально-хоровой работы, в том числе

вокально-интонационные упражнения и игры с использованием фонопедического метода развития голоса Емельянова В.В.

**Решение:**

1. Рекомендовать учителям музыки, активно использовать в своей работе материал творческой площадки для развития вокально- хоровых навыков обучающихся.

2. Отметить добросовестную подготовку к творческой площадке учителя Мокиной М.М.

Руководитель ГМО Н.С. Журавлева